



**INFORME DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
ABRIL 2025**

**LP 642-17-LQ22
DISEÑO “MEJORAMIENTO PLAZA PÚBLICA DE MALALHUE”
COMUNA DE LANCO. REGIÓN DE LOS RÍOS.
BIP 40023311-0**

Consultor: Arquitectura e Ingeniería Patagonia Arquing Limitada.

TABLA DE CONTENIDOS

Contenido

TABLA DE CONTENIDOS	2
I- INTRODUCCIÓN	3
II- ACTIVIDAD CON NNAs: ESCUELA PADRE CARLOS	3
2.1 Convocatoria y Asistencia.....	3
2.2 Descripción Actividad NNAs Escuela Padre Carlos.....	4
2.3 Resultados Actividad NNAs Escuela Padre Carlos.....	5
2.4 Análisis de Resultados Actividad NNAs Escuela Padre Carlos.....	7
III- ACTIVIDAD NNAs: LICEO REPÚBLICA DEL BRASIL	7
3.1 Convocatoria y Asistencia.....	7
3.2 Descripción Actividad NNAs Liceo República del Brasil.....	8
3.3 Resultados Actividad NNAs Liceo República del Brasil.....	8
3.4 Análisis de Resultados Actividad NNAs Liceo República del Brasil.....	12
IV- FOCUS GROUP: AGRUPACIÓN TE-AMAMOS	12
4.1 Convocatoria y Asistencia.....	12
4.2 Descripción Focus Group con agrupación Te-Amamos.....	13
4.3 Resultados Focus Group con agrupación Te-Amamos.....	13
4.4 Análisis de resultados Focus Group con agrupación Te-Amamos.....	14
V- FOCUS GROUP AGRUPACIÓN DE JUBILADOS	14
5.1 Convocatoria y Asistencia.....	14
5.2 Descripción Focus Group con agrupación de Jubilados.....	15
5.3 Resultados Focus Group con agrupación de Jubilados.....	15
5.4 Análisis de resultados Focus Group con agrupación de Jubilados.....	16
VI- SEGUNDA JORNADA ABIERTA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	16
6.1 Convocatoria y Asistencia.....	16
6.2 Descripción Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana.....	17
6.3 Estación de elección de pavimentos.....	19
6.3.1 Descripción Estación de elección de pavimentos.....	19
6.3.2 Resultados Estación de elección de pavimentos.....	19
6.4 Resultados Encuesta.....	20
6.4.1 ¿Está de acuerdo con el diagnóstico?.....	20
6.4.2 ¿Le parece que la zonificación responde bien al diagnóstico y la realidad de Malalhue?...	20
6.4.3 ¿Cuáles son los elementos y/o aspectos positivos que le gustan del diseño?.....	21
6.4.4 ¿Cuáles son los elementos y/o aspectos negativos del diseño?.....	21
6.4.5 ¿Existen zonas o elementos que falte integrar?.....	22
6.4.6 En términos de identidad ¿Qué significa ser malalhüino?.....	22
6.4.7 ¿Cómo representaría esa identidad en el nuevo diseño?.....	23
6.4.8 Sobre los pavimentos en el Ovalo, ¿Qué imagen o patrón incluiría en el diseño?.....	23
6.4.9 Sobre la alternativa ganadora para elemento central de la Plaza, indique comentarios o recomendaciones.....	24
6.4.10 Comentarios y observaciones generales.....	24

6.4 Análisis Resultados de Segunda abierta de Participación Ciudadana.....	24
VII- CONCLUSIONES.....	25

I- INTRODUCCIÓN

El presente Informe de Participación Ciudadana, es elaborado para exhibir y describir las Jornadas de Participación Ciudadana realizadas en el transcurso de la Etapa II de “Anteproyecto” correspondiente al proyecto “Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue, Lanco”, comentando de manera exhaustiva la estructura metodológica de dichos mecanismos de participación y los resultados producidos por el total de las instancias.

En concordancia con el Mapa de Actores sociales de la comuna, entregados por la Ilustre Municipalidad de Lanco al Equipo de Profesionales de la Consultora Patagonia Arquing en el transcurso de la etapa previa, se ha diseñado un Marco Metodológico, el cual considera el desarrollo de diversos mecanismos de “Participación Ciudadana” con diversos grupos y representantes de la comunidad de Malalhue para esta Segunda etapa del Proyecto, cada uno con un propósito específico en la misión de abarcar todas las aristas ciudadanas pertinentes para dar forma a un buen proyecto inclusivo. Este informe contempla 5 momentos centrales que dieron forma al apartado de Participación Ciudadana: 1. “Actividad con NNAs en Escuela Padre Carlos”; 2. “Actividad con NNAs en Liceo República del Brasil”; 3. “Focus Group con Agrupación Te-Amamos”; 4. “Focus Group con Agrupación de Jubilados” y 5. “Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana”. Estas actividades tuvieron el propósito de reunirse con distintas organizaciones de la comuna de Malalhue a conversar acerca de variadas temáticas involucradas en el diseño de Mejoramiento del espacio público en cuestión, todo esto, con la finalidad de construir en conjunto un diseño que contemple a todo potencial usuario de la Plaza Pública.

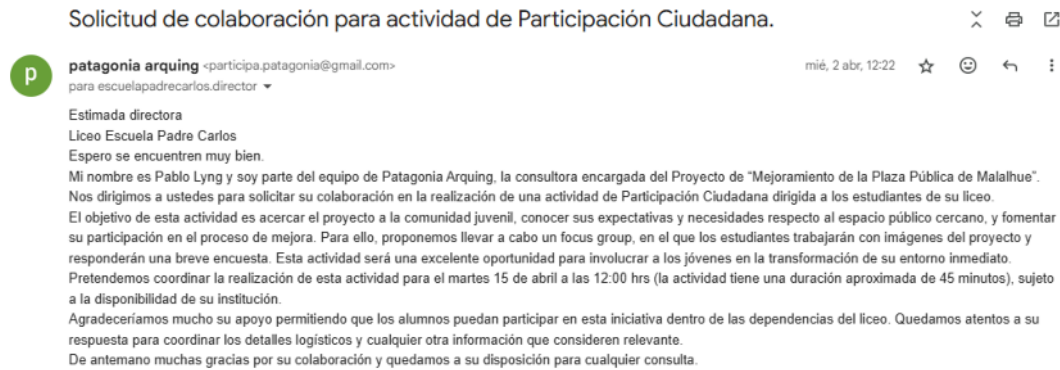
Las distintas Jornadas de Participación Ciudadana serán presentadas y descritas con detalle en el presente informe, mencionando las formas de coordinación de las distintas instancias, sus participantes, días y lugares de realización, la estructura metodológica que guio las actividades, los resultados devenidos de las acciones participativas y el análisis de los hallazgos. Posteriormente, una vez exhibida toda la información necesaria y recopilada de todas las instancias se harán, de manera general, las conclusiones y como estas pueden incidir en el diseño de Mejoramiento para la Plaza Pública de Malalhue. Además, con la pretensión de ser exhaustivos, los resultados de las encuestas aplicadas en la “Segunda Jornada de Participación Ciudadana” se irán describiendo en particular a cada pregunta contenida en la encuesta, a través de tablas de comentarios de acuerdo con las contestaciones de las/os participantes de la iniciativa.

II- ACTIVIDAD CON NNAs: ESCUELA PADRE CARLOS.

2.1 Convocatoria y Asistencia

La actividad junto a las y los estudiantes de la Escuela Padre Carlos se llevó a cabo el día miércoles 16 de abril del año curso, en las instalaciones del establecimiento educacional, iniciando a las 14:30 para finalizar a las 15:30 horas.

Esta iniciativa fue coordinada por el equipo de profesionales de la Consultora Patagonia Arquing, a través de correos electrónicos dirigidos hacia la Encargada de Unidad Técnica Pedagógica de la escuela ya mencionada.



Las y los estudiantes a participar quedaron sujetos al criterio de la dirección de la Escuela, priorizando aquellos cursos con disponibilidad curricular y de horarios. En total, participaron quince estudiantes, comprendidos desde quinto básico hasta octavo básico, en un rango etario, desde los diez años hasta los trece años.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA, ETAPA-2
Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue, Comuna de Lanco

ACTIVIDAD: FECHA:

N°	NOMBRE	EDAD	GÉNERO	Curso	COLEGIO
1	Catalina Lavilla	10	Mujer	5 ^a	Escuela padre Carlos
2	Edip avila	10	varón	5 ^a	"
3	Paula seguel	10	Mujer	5 ^a	"
4	Valentina Hormella	12	Mujer	7 ^a	"
5	Clarito Carcho	12	Varón	7 ^a	"
6	Javiera Chequeburta	12	Mujer	7 ^a	"
7	Eudes Soto	12	Varón	7 ^a	"
8	María José Ulea	11	Mujer	6 ^a	"
9	Daniela Macaules	11	Mujer	6 ^a	"
10	Cristina la Cortina	11	Mujer	6 ^a	"
11	Fernanda Guzmán	11	Mujer	6 ^a	"
12	Gracia Valles	13	Mujer	8 ^a	"
13	Antonella Paz Gómez	13	Mujer	8 ^a	"
14	Jeremías Corderas	13	Varón	8 ^a B	"
15	Diego Ramírez	13	Varón	8 ^a B	"

2.2 Descripción Actividad NNAs Escuela Padre Carlos

La actividad con las y los alumnos de la Escuela Padre Carlos de Malalhue, comienza con la presentación por parte del equipo de profesionales de la Consultora Patagonia Arquing referente a los resultados detectados en el transcurso de la Etapa I "Diagnósticos" y la relación de estos para con la propuesta de diseño trabajada en el "Anteproyecto", luego, en un segundo estadio de la instancia, las y los estudiantes forman grupos de trabajo para revisar la planimetría de la propuesta, incorporando sus ideas y provocando modificaciones (especialmente en torno a los elementos de juegos y recreación que contempla el Proyecto); En un tercer y último momento, los grupos de trabajo exponen ante todas y todos los participantes sus propuestas esbozadas sobre los mapas.



2.3 Resultados Actividad NNAs Escuela Padre Carlos

Los resultados de la Actividad con las y los estudiantes de la Escuela Padre Carlos serán presentados y descritos en función de las presentaciones de los trabajos grupales, ó sea, de acuerdo al orden de exposición de los grupos, se exhibirán sus hallazgos.

Planimetría grupo I:



GRUPO I

- Resbalin
- Lago con flores
- Cancha de futbol
- Columpios
- Barras altas
- Juego Giratorio
- Muro de escalada
- Más iluminación
- Piso liso para patinaje
- Pasa manos
- Pista de skate

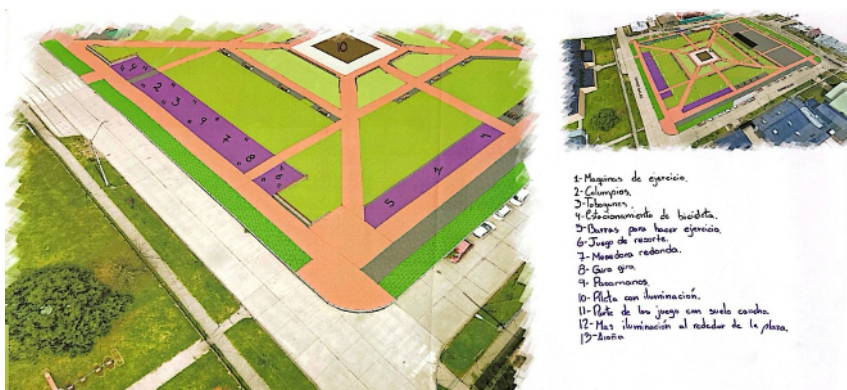
Planimetría grupo II:



GRUPO II

- Pasamanos
- Iluminación
- Que los asientos tengan enredaderas de Copihue
- Asientos con techo
- Columpios para niños chicos
- Juegos para bebés
- Fuente con luces de colores alrededor
- Adornos de llantas con flores

Planimetría grupo III:



GRUPO III

- Máquinas de ejercicio
- Columpios
- Toboganes
- Estacionamientos de bicicletas
- Barras para hacer ejercicio
- Juego de resorte
- Mecedora redonda
- Más pasamanos
- Pileta con iluminación
- Zona de juegos con piso de caucho
- Araña
- Más iluminación en los alrededores

Planimetría grupo IV:



GRUPO IV

- La idea es poner una casita de juegos que traiga un puente para pasar al otro lado y que tenga un túnel
- La idea es poner columpios para niños pequeños, otro para discapacitados y otro para niños más grandes
- Se podría poner un juego giratorio
- Un luce
- Fuente con luces de colores
- Un aro de basquetbol y un arco de fútbol
- Cosas para hacer ejercicio

2.4 Análisis de Resultados Actividad NNAs Escuela Padre Carlos

En el trabajo grupal, las y los estudiantes de la Escuela Padre Carlos, más que construir modificaciones sobre la planimetría del Anteproyecto presentado para el Mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue, encausan sus esfuerzos en sugerir y solicitar la incorporación de mayor cantidad de elementos, especialmente destinados a lo recreativo.

De esos elementos, los más repetitivos en todos los grupos conformados en la instancia son: Agregar máquinas y elementos de gimnasio para desarrollar ejercicios variados, más juegos infantiles, principalmente columpios y juegos giratorios, hacer una diferencia entre juegos para niños más grandes y otros para los más pequeños. Por último, solicitan la mejora de los asientos disponibles en la Plaza para poder permanecer en el espacio público más tiempo (añadirles respaldo y techo). Otros aspectos solicitados y sugeridos, no tan reiterados como los anteriores, pero mencionados con énfasis son: Casas para juegos, Pileta iluminada, arcos de futbol y aro de basquetbol.

III- ACTIVIDAD NNAs: LICEO REPÚBLICA DEL BRASIL

3.1 Convocatoria y Asistencia

La actividad junto a las y los estudiantes del Liceo República del Brasil se llevó a cabo el día martes 15 de abril del año curso, en las instalaciones del establecimiento educacional, iniciando a las 10:30 para finalizar a las 11:30 horas.

Esta iniciativa fue coordinada por el equipo de profesionales de la Consultora Patagonia Arquing, a través de correos electrónicos dirigidos hacia la Encargada de Unidad Técnica Pedagógica de la escuela ya mencionada.

Solicitud de colaboración para actividad de Participación Ciudadana. Recibidos x



patagonia arquing <participa.patagonia@gmail.com>
para director

mié, 2 abr, 12:00 ☆ 😊 ↶ ⋮

Estimado director

Liceo Republica del Brasil

Espero se encuentre muy bien.

Mi nombre es Pablo Lyng y soy parte del equipo de Patagonia Arquing, la consultora encargada del Proyecto de "Mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue". Nos dirigimos a ustedes para solicitar su colaboración en la realización de una actividad de Participación Ciudadana dirigida a los estudiantes de su liceo.

El objetivo de esta actividad es acercar el proyecto a la comunidad juvenil, conocer sus expectativas y necesidades respecto al espacio público cercano, y fomentar su participación en el proceso de mejora. Para ello, proponemos llevar a cabo un focus group, en el que los estudiantes trabajarán con imágenes del proyecto y responderán una breve encuesta. Esta actividad será una excelente oportunidad para involucrar a los jóvenes en la transformación de su entorno inmediato.

Pretendemos coordinar la realización de esta actividad para el martes 15 de abril a las 10:00 hrs (la actividad tiene una duración aproximada de 45 minutos), sujeto a la disponibilidad de su institución.

Agradeceríamos mucho su apoyo permitiendo que los alumnos puedan participar en esta iniciativa dentro de las dependencias del liceo. Quedamos atentos a su respuesta para coordinar los detalles logísticos y cualquier otra información que consideren relevante.

De antemano muchas gracias por su colaboración y quedamos a su disposición para cualquier consulta.

Las y los estudiantes ha participar quedaron sujetos al criterio de la dirección del Liceo, priorizando aquellos cursos con disponibilidad curricular y de horario. En total, participaron veinte y cuatro estudiantes, quienes pertenecen a segundo y cuarto medio, en un rango etario, desde los catorce hasta los diez y nueve años.

Nombre	Cursu	Edad
1. Natalia Vera	2º Medio	15 años
2. Mariana Alvar	2º Medio	15 años
3. Claudia Landa	2º Medio	15 años
4. Victoria Valenzuela	2º Medio	15 años
5. Victoria Valenzuela	2º Medio	15 años
6. Gabriela Zamora	2º Medio	15 años
7. Mariana Vera	2º Medio	15 años
8. Daniela Valenzuela	2º Medio	15 años
9. Daniela Valenzuela	2º Medio	15 años
10. María Elena López	2º Medio	15 años
11. Liliana Hernández	2º Medio	15 años
12. Gabriela Delgado	2º Medio	15 años
13. Monserrat Ace	2º Medio	15 años
14. Ana Pizarro	2º Medio	15 años
15. Mariana Zamora	2º Medio	15 años
16. Mariana Hernández	2º Medio	15 años
17. Mariana Ace	2º Medio	15 años
18. Mariana Ace	2º Medio	15 años
19. Gabriela Hernández	2º Medio	15 años
20. Mariana Hernández	2º Medio	15 años
21. Mariana Hernández	2º Medio	15 años
22. Mariana Hernández	2º Medio	15 años
23. Mariana Hernández	2º Medio	15 años
24. Mariana Hernández	2º Medio	15 años

3.2 Descripción Actividad NNAs Liceo República del Brasil

La actividad con las y los alumnos del Liceo República del Brasil de Malalhue, comienza con la presentación por parte del equipo de profesionales de la Consultora Patagonia Arquing referente a los resultados detectados en el transcurso de la Etapa I "Diagnósticos" y la relación de estos para con la propuesta de diseño trabajada en el "Anteproyecto", luego, en un segundo estadio de la instancia, las y los estudiantes forman grupos de trabajo para revisar la planimetría de la propuesta, incorporando sus ideas y provocando modificaciones, en un tercer y último momento, los grupos de trabajo exponen ante todas y todos los participantes sus propuestas esbozadas sobre los mapas.



3.3 Resultados Actividad NNAs Liceo República del Brasil

Los resultados de la Actividad con las y los estudiantes del Liceo República del Brasil serán presentados y descritos en función de las presentaciones de los trabajos grupales, ó sea, de acuerdo al orden de exposición de los grupos, se exhibirán sus hallazgos.

Planimetría grupo I:



ANÁLISIS DE GRUPO I

- Basureros estables
- Mejora de juegos
- Espacio techado y sacar la antena
- Más iluminación
- Paso peatonal
- Enchufes
- Piletas chicas
- Más flores
- Fuente de agua
- Estacionamientos
- Zona para que jueguen mascotas
- Estatua

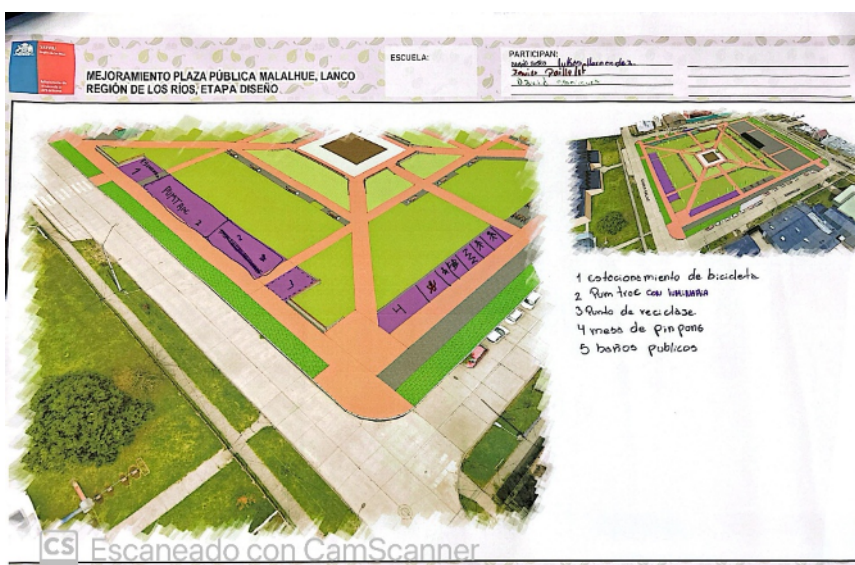
Planimetría grupo II:



ANÁLISIS GRUPO II

- Basureros
- Pavimento
- Más focos
- Juegos (columpios como banca, tobogán, carrusel, columpios de bebe)
- Muro de avisos
- Topes más altos
- Rampa para discapacitados
- Escaleras
- cámaras de seguridad
- Bebederos

Planimetría grupo III:

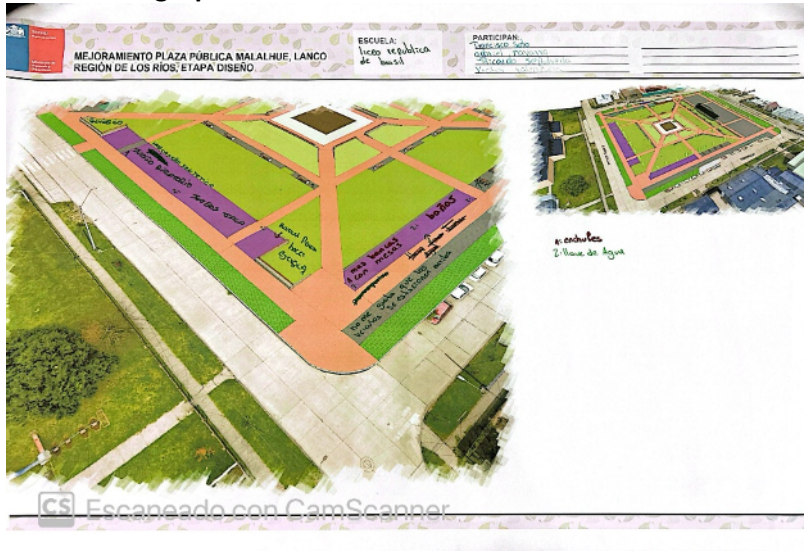


ANÁLISIS GRUPO III

- Estacionamiento para Bicicletas
- Pum track con luminaria
- Punto de reciclaje
- Mesa de Ping-Pong

- Baños Públicos

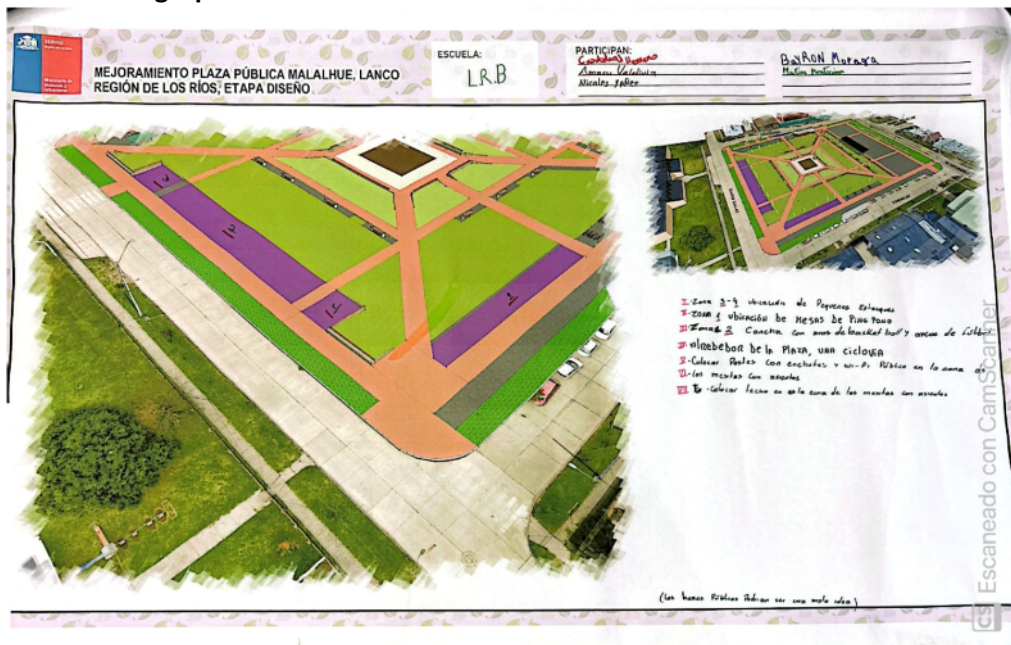
Planimetría grupo IV:



ANÁLISIS GRUPO IV

- Enchufes
- Llave de agua
- Baños
- Más bancas con mesas
- Que no se estacionen vehículos en la Plaza
- Juegos Giratorios
- Barras para hacer ejercicios
- Una cancha sintética
- Kiosco

Planimetría grupo V:



ANÁLISIS GRUPO V

- Incluir pequeños estanques
- Mesas de Ping-Pong
- Cancha con aros de basquetbol y arcos de futbol
- Una ciclovia alrededor de la Plaza

- Colocar postes con enchufes y wifi público
- Mesas con asientos
- Colocar techo en la zona de mesitas

Planimetría grupo VI:



ANÁLISIS GRUPO VI

- Columpios de tres personas
- Mesas redondas con asientos
- Rayuela
- Resbalin con casita y puente colgante
- Carrusel
- Lugares cercados
- Un columpio de Hamaca
- Incluir un bebedero
- Focos luminosos en el suelo

3.4 Análisis de Resultados Actividad NNAs Liceo República del Brasil

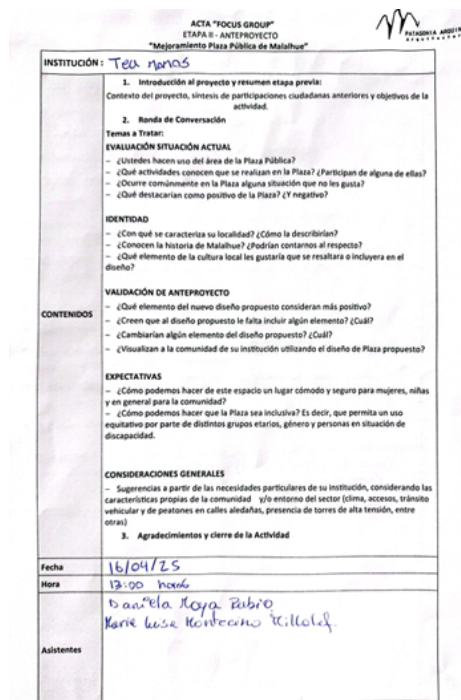
En el trabajo grupal, las y los estudiantes del Liceo República del Brasil, más que construir modificaciones sobre la planimetría del Anteproyecto presentado para el Mejoramiento de la Plaza Piloto Pardo, encausan sus esfuerzos en sugerir y solicitar la incorporación de mayor cantidad de elementos.

De esos elementos, los más repetitivos en todos los grupos conformados en la instancia son: La inclusión de nuevos asientos y mesas, diversidad de tipos de juegos (para todas las edades), enchufes eléctricos, añadir elementos que incentiven la práctica de deportes como futbol, basquetbol y Pin-Pong, agregar máquinas y elementos de gimnasio para desarrollar ejercicios variados, etc. Otros aspectos solicitados y sugeridos, no tan saturados como los anteriores, pero mencionados con énfasis son: Piletas de agua iluminadas, luminarias de suelo, espacio para un negocio, ciclovía en los alrededores y sectores cercados.

IV- FOCUS GROUP: AGRUPACIÓN TE-AMAMOS.

4.1 Convocatoria y Asistencia

La convocatoria para el Focus Group se realizó mediante llamados y mensajes vía WhatsApp, comenzando el dialogo el día 10 de Abril del presente año. Los contactos se realizaron directamente con la directora de la Agrupación Daniela Moya, quien convocaría a la actividad a una madre de un integrante de su agrupación para aumentar la representatividad. Cabe destacar que para esta jornada también se convocó, por los mismos medios, a la directora y representantes del centro de discapacidad de Malalhue, con quienes se coordinó y confirmó su asistencia; Sin embargo, pocos minutos antes del comienzo del Focus Group, la representante del centro de discapacitados que asistiría a esta instancia manifestó tener inconvenientes para poder estar presente, por lo que se continuó con la actividad con la exclusiva participación de la agrupación TE-Amamos.



ACTA "FOCUS GROUP"
ETAPA II - ANTEPROYECTO
"Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue"

INSTITUCIÓN: *Tea Amamos*

1. Introducción al proyecto y resumen etapa previa:
Contexto del proyecto, síntesis de participaciones ciudadanas anteriores y objetivos de la actividad.

2. Ronda de Conversación
Temas a tratar:
EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL
- ¿Ustedes hacen uso del área de la Plaza Pública?
- ¿Qué actividades conocen que se realizan en la Plaza? ¿Participan de alguna de ellas?
- ¿Ocurre comúnmente en la Plaza alguna situación que no les gusta?
- ¿Qué destacarían como positivo de la Plaza? ¿Y negativo?

IDENTIDAD
- ¿Con qué se caracteriza su localidad? ¿Cómo la describirían?
- ¿Conocen la historia de Malalhue? ¿Podrían contarnos al respecto?
- ¿Qué elemento de la cultura local les gustaría que se resaltara o incluyera en el diseño?

VALIDACIÓN DE ANTEPROYECTO
- ¿Qué elemento del nuevo diseño propuesto consideran más positivo?
- ¿Creen que al diseño propuesto le falta incluir algún elemento? ¿Cuál?
- ¿Cambiarían algún elemento del diseño propuesto? ¿Cuál?
- ¿Visualizan a la comunidad de su institución utilizando el diseño de Plaza propuesto?

EXPECTATIVAS
- ¿Cómo podemos hacer de este espacio un lugar cómodo y seguro para mujeres, niñas y en general para la comunidad?
- ¿Cómo podemos hacer que la Plaza sea inclusiva? Es decir, que permita un uso equitativo por parte de distintos grupos etarios, género y personas en situación de discapacidad.

CONSIDERACIONES GENERALES
- Sugierencias a partir de las necesidades particulares de su institución, considerando las características propias de la comunidad y/o entorno del sector (clima, accesos, tránsito vehicular y de peatones en calles adyacentes, presencia de torres de alta tensión, entre otras)

3. Agradecimientos y cierre de la Actividad

Fecha: *16/04/25*
Hora: *13:00 horas*
Asistentes: *Daniela Moya Rubio
Karle Wase Montecano Villalobos*

4.2 Descripción Focus Group con agrupación Te-Amamos.

El Focus Group junto a la Agrupación Te-Amamos de Malalhue se llevó a cabo el día miércoles 16 de abril del presente año en las dependencias de la Biblioteca de la Casa de la Cultura de Malalhue, desde las 13:00 hasta las 14:00 horas. La instancia comenzó con la presentación de cada profesional presente en el encuentro, luego, el equipo de profesionales de la consultora Patagonia Arquing hace la presentación del proyecto y sus avances materializados en el "Anteproyecto", una vez finalizado este estadio, se abre el dialogo en dónde las representantes de la Agrupación Te-Amamos entregan sus aportes y sugerencia en relación con el conocimiento de la realidad que viven los 12 niños que conviven con el espectro autista y que conforman su Agrupación. La actividad culmina con retroalimentación muy valiosa que aporta perspectiva e información respecto a la inclusión en el futuro diseño de la Plaza, además de acuerdos finales para mantener un trabajo cohesionado y unido para el transcurso de las etapas venideras.



4.3 Resultados Focus Group con agrupación Te-Amamos.

En el dialogo abierto generado posterior a la presentación de los avances del Diseño de Mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue por parte del equipo de la Consultora Patagonia Arquing, se comenta al respecto de elementos que el nuevo Diseño del Espacio en cuestión debería contemplar para diseñar una Plaza que sea segura y llamativa para toda la comunidad. Los aportes recopilados de esta actividad giran, principalmente, en torno a las zonas de juego de la Plaza, donde las representantes de la Agrupación Te-Amamos destacan la necesidad de incluir juegos que sean llamativos (en cuanto a colores y texturas), y que estén de alguna manera “cercados”, para de esa forma contener cualquier situación de riesgo. Además, se destacaron algunas sugerencias que se deben tener en cuenta para la confección de un nuevo Diseño que sea amigable, tales como no incluir elementos que generen mucho ruido, o contemplar el uso de señaléticas con pictogramas.

A continuación, compartimos con ustedes una tabla descriptiva de todos los resultados ya descritos:

RESULTADOS FOCUS GROUP AGRUPACIÓN TE-AMAMOS

- Los ruidos son muy molestos para cualquier niño TEA, por lo que alejar los juegos de la carretera es lo ideal.
- Los columpios son juegos que sirven de terapia, regula a los niños.
- Implementar juegos que no sean muy bulliciosos.
- Idealmente el sector recreativo y de juegos debería estar cerrado por seguridad.
- La falta de iluminación en la Plaza genera miedo para su uso.
- Preferencia por juegos giratorios.
- Los 2 de abril, como agrupación, encienden un corazón de luces a modo de celebración. Les gustaría poder hacer esto en algún lugar de la Plaza Pública, pero falta espacio y electricidad.
- Se propone incluir señaléticas con pictogramas, por ejemplo, para los basureros.
- Se propone incluir en el futuro plan de gestión una indicación de que las campanas de la Iglesia dejen de sonar tan seguido, debido a que el sonido afecta directamente a los niños que tienen TEA, y por ende coarta su uso del Espacio Público.

4.4 Análisis de resultados Focus Group con agrupación Te-Amamos.

En primer lugar, desde el dialogo abierto producido en el Focus Group junto a las representantes de la agrupación TE-Amamos, se devela una profunda gratitud por la coordinación de esta instancia y el espacio para sus relatos, lo que se refleja en la buena disposición para entregar sus sugerencias devenidas de los conocimientos acerca de la realidad comunal en temas de inclusión especialmente,

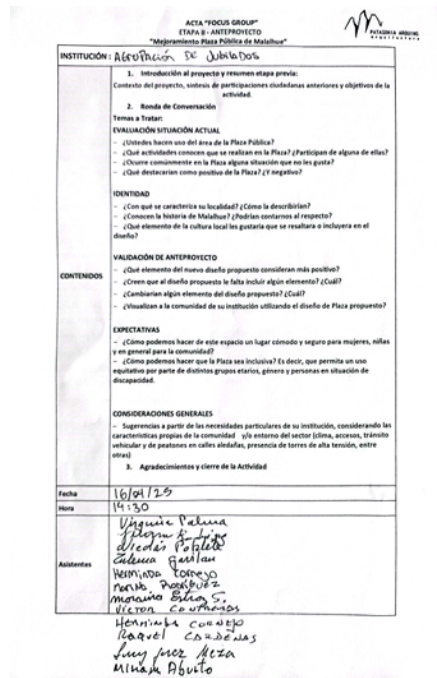
para aportar con las necesidades, anhelos y expectativas en relación con el diseño del Espacio Público. De esta manera se espera mantener un trabajo coordinado y consciente.

Por otra parte, podemos afirmar que las principales solicitudes que se hacen desde la Organización en cuanto al nuevo Diseño de la Plaza son entorno a los tipos de mobiliarios y estructuras que incluirá, destacando como puntos centrales la inclusión de sectores recreativos cercados, juegos llamativos y aptos para todas las edades, señaléticas con pictogramas para facilitar la comunicación y el uso de materiales seguros. Todos los elementos mencionados significan una información valiosa que dará forma a la construcción del nuevo Diseño de la Plaza.

V- FOCUS GROUP AGRUPACIÓN DE JUBILADOS.

5.1 Convocatoria y Asistencia

La convocatoria para el Focus Group se realizó mediante llamados y mensajes vía WhatsApp, comenzando el dialogo el día 10 de Abril del presente año. Los contactos se realizaron directamente con la Presidenta de la Agrupación Virginia Palma, quien convocaría a la actividad a todos aquellos integrantes de su agrupación que estuvieran interesados en participar. Cabe destacar que para esta jornada se coincidió con un “Bingo” que la agrupación de Jubilados suele realizar en su Sede, por lo que, se contó con una alta cantidad de participantes.



ACTA "FOCUS GROUP"
ETAPA II: ANTEPROYECTO
"Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue"

INSTITUCIÓN: Agrupación de Jubilados

1. Introducción al proyecto y resumen etapa previa:
Contexto del proyecto, antecedentes de participaciones ciudadanas anteriores y objetivos de la actividad.

2. Ronda de Conversación

Temas a Tratar:

EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL

- ¿Cuáles hacen uso del área de la Plaza Pública?
- ¿Qué actividades conocen que se realizan en la Plaza? ¿Participan de alguna de ellas?
- ¿Ocurre comúnmente en la Plaza alguna situación que no les guste?
- ¿Qué desearían como puntos de la Plaza? ¿Negativos?

IDENTIDAD

- ¿Con que se caracteriza su localidad? ¿Cómo la describirían?
- ¿Conocen la historia de Malalhue? ¿Podrían contarnos al respecto?
- ¿Qué elemento de la cultura local les gustaría que se resaltara o incluyera en el diseño?

VALIDACIÓN DE ANTEPROYECTO

- ¿Qué elemento del nuevo diseño propuesto consideran más positivo?
- ¿Creen que al diseño propuesto le falta incluir algún elemento? ¿Cuál?
- ¿Cambiarían algún elemento del diseño propuesto? ¿Cuál?
- ¿Visualizan a la comunidad de su institución utilizando el diseño de Plaza propuesto?

CONTENIDOS

EXPECTATIVAS

- ¿Cómo podemos hacer de este espacio un lugar cómodo y seguro para mujeres, niñas y en general para la comunidad?
- ¿Cómo podemos hacer que la Plaza sea inclusiva? Es decir, que permita un uso equitativo por parte de distintos grupos etarios, géneros y personas en situación de discapacidad.

CONSIDERACIONES GENERALES

- Sugerencias a partir de las necesidades particulares de su institución, considerando las características propias de la comunidad y/o entorno del sector (clima, accesos, tránsito vehicular y de peatones en calles adyacentes, presencia de torres de alta tensión, entre otras).

3. Agradecimientos y cierre de la Actividad

Fecha: 16/04/2019
Hora: 14:30

Asistentes:

Virginia Palma
Diana López
Dolores Pablico
Cecilia Quilán
RESPONDO TORRES
Nancy Rosales
Marina Estay S.
Victoria Contreras
HERNANDEZ CONEJO
BARRAL CONTRERAS
Lucy Pérez Aliza
MIRANDA AGUILO

5.2 Descripción Focus Group con agrupación de Jubilados.

El Focus Group junto a la Agrupación de Jubilados de Malalhue se llevó a cabo el día miércoles 16 de abril del presente año en las dependencias de la Sede del Adulto Mayor de Malalhue, desde las 14:30 hasta las 15:30 horas. La instancia comenzó con la presentación de cada profesional presente en el encuentro, luego, el equipo de profesionales de la consultora Patagonia Arquing hace la presentación del proyecto y sus avances materializados en el “Anteproyecto”, una vez finalizado este estadio, se abre el dialogo en dónde las y los representantes de la Agrupación de Jubilados entregan sus aportes y sugerencia en relación con el conocimiento de la realidad que viven, y como se relacionan e interactúan con la Plaza a nivel de Agrupación. La actividad culmina con retroalimentación muy valiosa que aporta perspectiva e información principalmente respecto a los elementos identitarios que debería incluir el futuro diseño de la Plaza, además de acuerdos finales para mantener un trabajo cohesionado y unido para el transcurso de las etapas venideras.



5.3 Resultados Focus Group con agrupación de Jubilados.

En el dialogo abierto generado posterior a la presentación de los avances del Diseño de Mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue por parte del equipo de la Consultora Patagonia Arquing, se comenta al respecto de elementos que el nuevo Diseño del Espacio en cuestión debería contemplar para diseñar una Plaza que sea segura y llamativa para toda la comunidad. Los aportes recopilados de esta actividad giran, principalmente, en torno a la mejora de mobiliarios de la actual Plaza, destacando la solicitud de mejorar los asientos/bancas, asegurar un tipo de pavimento que evite accidentes y la mejora de luminarias. Por otro lado, algunas de las retroalimentaciones mas importantes que se pudo obtener de esta instancia son aquellas vinculadas a los elementos identitarios, aquellos elementos que le dan un sentido de pertenencias a Malalhue. Al trabajar en conjunto con Jubilados, los participantes significaron una importante perspectiva histórica de la comuna y de su identidad, aportando elementos únicos que darán forma al futuro Diseño de su Espacio Público.

A continuación, compartimos con ustedes una tabla descriptiva de todos los resultados ya descritos:

RESULTADOS FOCUS GROUP AGRUPACIÓN DE JUBILADOS

- Como agrupación, a veces utilizan la elipse para hacer caminatas y gimnasia.
- Necesitan un espacio en la Plaza que se encuentre más protegido, como una pérgola.
- Actualmente sus principales actividades en la Plaza son los eventos, como fiestas patrias, desfiles, etc. El resto del año la Plaza no es un espacio amigable para su utilización.
- Requieren de un pavimento que los mantenga seguro, debido a que producto de las lluvias el piso de la Plaza se pone peligrosamente resbaloso.
- Destacan la necesidad de incluir elementos identitarios de la comuna en el nuevo Diseño de la Plaza.
- Los campesinos y su agricultura como identidad de Malalhue.
- Hasta el día de hoy se hacen carreras de caballo a la chilena.
- Como elemento característico, en el pasado se hacían yugos para cargar y mover trigo, madera, avena, etc. a través del ferroviario.
- El tren y carretas surgen como algunos de los elementos más representativos de la historia de Malalhue.
- Les gustaría recuperar el canto de Malalhue como patrimonio cultural de la comuna.

5.4 Análisis de resultados Focus Group con agrupación de Jubilados.

En primer lugar, desde el dialogo abierto producido en el Focus Group junto a la agrupación de Jubilados, se devela una profunda gratitud por la coordinación de esta instancia y el espacio para sus relatos, lo que se refleja en la buena disposición para entregar sus sugerencias devenidas de los conocimientos acerca de la realidad comunal en temas de inclusión especialmente, para aportar con

las necesidades, anhelos y expectativas en relación con el diseño del Espacio Público. De esta manera se espera mantener un trabajo coordinado y consciente.

Por otra parte, podemos afirmar que las principales solicitudes que se hacen desde la Organización en cuanto al nuevo Diseño de la Plaza son entorno a los tipos de mobiliarios y estructuras que incluirá, destacando como puntos centrales la inclusión de sectores recreativos cercados, juegos llamativos y aptos para todas las edades, señaléticas con pictogramas para facilitar la comunicación y el uso de materiales seguros. Todos los elementos mencionados significan una información valiosa que dará forma a la construcción del nuevo Diseño de la Plaza.

VI- SEGUNDA JORNADA ABIERTA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA.

6.1 Convocatoria y Asistencia

La coordinación de la Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana se realizó, en primer lugar, tras una invitación digital difundida desde el día 10 de abril en adelante. Para llevar a cabo esta difusión, se utilizaron diversos canales con el fin de viralizar la información. Como consultora a cargo, Patagonia Arquing en primera instancia difundió vía Mail una Invitación con la información correspondiente a esta Jornada, convocando a autoridades de la Comuna, Actores Sociales Relevantes y toda persona que estuviera interesada en formar parte de este proceso.

Esta jornada se llevó a cabo el día martes 15 de abril del año en curso, a las 17:30 horas en la Sede Social Junta de Vecinos de Malalhue. En la iniciativa mencionada con anterioridad, se alcanzó una participación de 22 representantes de la comunidad. Entre los/as asistentes se encuentran representantes de organizaciones como “Pequeñas localidades – Malalhue”, “SECPLAN”, “SERVIU”, “Junta de Vecinos de Malalhue”, “KUMEKUSAU”, “Expresa Arte”, “Liceo República del Brasil” (entre otras); Siendo así todas voces muy relevantes para integrar a las opiniones de los habitantes que son y serán usuarios de la Plaza Pública de Malalhue, y de esa manera hacerlos parte íntegra del proyecto y su diseño.



PARTICIPACIÓN CIUDADANA, ETAPA-2
Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue, Comuna de Lanco

Nº	NOMBRE	EDAD	GÉNERO	Nº DE CONTACTO/ EMAIL	ORGANIZACIÓN
1	Sandra Olivares	40	F	932 88 8958	Expresa arte
2	Mª Dolores García Trillo	77	F	976042093	JUN Malalhue
3	Leopoldo Hernández	80	M	997500089	Comunidad de Vecinos
4	Elisa Rojas	53	F	968032652	SECPLAN
5	Xosha Bello A.	32	F	934206756	Comunidad de Vecinos
6	Mónica Salazar		F	936427739	Comunidad de Vecinos
7	María Alejandra Salazar	58	F	933794784	Comunidad de Vecinos
8	Leopoldo Hernández	80	M	932794923	Comunidad de Vecinos
9	Esther Domínguez	82	M	932321834	JUN Malalhue
10	Patricia Juan de los Ríos	60	F	933624186	Comunidad de Vecinos
11	María Elena Domínguez	38	F	62229742	Comunidad de Vecinos
12	Valentina Rosa Sobal	34	F	93020188	PPC Malalhue
13	Valeria Fariña	42	F	999730152	SERVIU
14	Carolina Espinoza	40	M	98346131	Comunidad de Vecinos
15	Ulises Rodríguez	49	M	945504040	Comunidad de Vecinos

PARTICIPACIÓN CIUDADANA, ETAPA-2
Mejoramiento Plaza Pública de Malalhue, Comuna de Lanco

Nº	NOMBRE	EDAD	GÉNERO	Nº DE CONTACTO/ EMAIL	ORGANIZACIÓN
16	Valeria Domínguez	25	F	982263544	Comunidad de Vecinos
17	Carolina Domínguez	28	M	940866574	Comunidad de Vecinos
18	Andrés Salazar	60	M	992848506	Comunidad de Vecinos
19	Silvia Olivares	39	F	993604856	Comunidad de Vecinos
20	María José Hernández	37	F	969651673	Comunidad de Vecinos
21	María Rosa Domínguez	58	F	997030958	PPC Malalhue
22	Diego Torres	46	M	954233542	Comunidad de Vecinos

6.2 Descripción Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana.

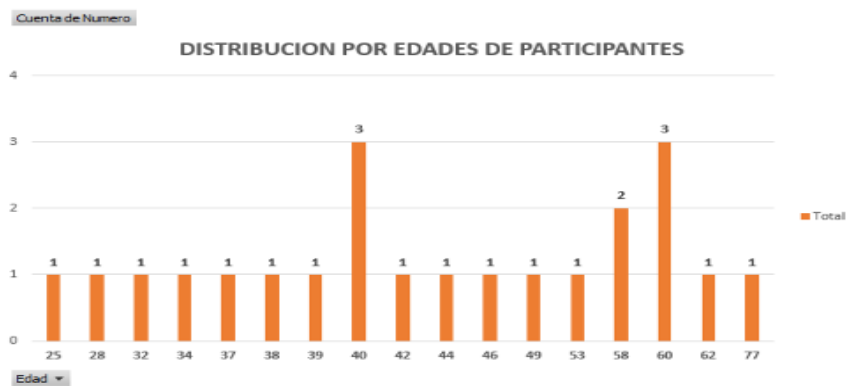
La Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana, consistió en un primer momento en la presentación por parte del equipo de profesionales de la Consultora Patagonia Arquing, en conjunto con Autoridad municipal y del SERVIU para aclarar cuestiones técnicas, exponiendo acerca del contexto en el cual se enmarca este nuevo Proyecto de mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue, señalando además, de manera resumida, cuáles fueron los hallazgos y resultados devenidos de la Etapa previa de “diagnóstico”. Una vez contextualizada la actualidad de los procedimientos, se procede a exhibir las primeras imágenes de “Anteproyecto”, las cuales fueron diseñadas a partir del primer diagnóstico socio-urbano realizado. En las imágenes, los vecinos pudieron ver los primeros bosquejos de la nueva distribución de sectores que el equipo de

profesionales de Patagonia Arquing propone, así como algunas opciones de Diseño para conformar el Centro de la Plaza, opciones que sobre el final de jornada serían sometidas a votación popular. Por otro lado, en paralelo a la presentación anteriormente descrita, en la misma Sede de la Junta de Vecinos de Malalhue se dispuso de una “Estación de muestra de pavimentos”, lugar donde se exhibieron diversos tipos de baldosas (en cuanto a texturas y colores) acompañados de un buzón, donde los Vecinos asistentes a esta Jornada pudieron votar por sus 3 tipos de pavimentos favoritos para que sean incluidos en el futuro Diseño de la Plaza. Finalmente, como última instancia de esta Segunda Jornada abierta de Participación Ciudadana, se entregó una encuesta a cada uno de los asistentes, con la finalidad de realizar un diagnóstico de las percepciones que tienen acerca de la zonificación y diseños propuestos para su Espacio Público.

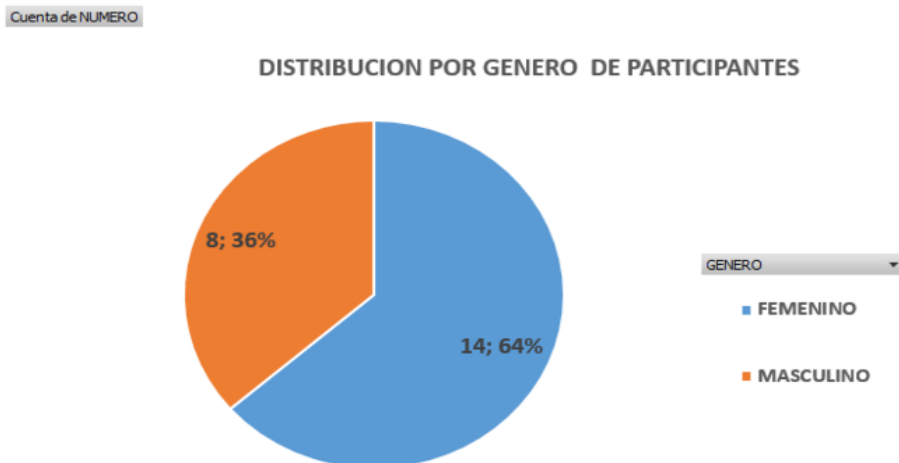
Datos demográficos de asistentes:

A continuación, se presentan los datos demográficos de los participantes de la Jornada de Participación Ciudadana con Actores Relevantes, con el propósito de levantar información general respecto a cuáles fueron los grupos etarios que se lograron captar durante la actividad, así como también ilustrar la diferencia de la participación entre hombres y mujeres.

En cuanto a las edades, se demuestra que los rangos etarios captados en esta actividad de Participación Ciudadana son mayoritariamente gente adulta y adultos mayores, contando con poca participación de personas que se pueden considerar como exclusivamente jóvenes, lo cual podemos interpretar como una tendencia entre aquellos ciudadanos que son más activos y constantes en la Participación Ciudadana, considerando las Jornadas de Participación previas. A continuación, un gráfico que evidencia estas cifras:



Por otro lado, en cuanto a la distribución por género del listado de personas que participaron de esta jornada, nos encontramos con que, de un universo de 22 personas, 14 de ellas se identificaron como mujer, las cuales representan un 64% del total, mientras que para el caso de los hombres la cantidad fue de 8, que representan el 36% restante. Por lo tanto, tal como muestra el siguiente gráfico, se puede dar cuenta que la participación de mujeres fue más significativa:





6.3 Estación de elección de pavimentos

6.3.1 Descripción Estación de elección de pavimentos

En el marco de la jornada de participación ciudadana para el proyecto de mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue, se desarrolló una actividad denominada "*Estación de Elección de Pavimentos*", orientada a recoger las preferencias directas de los vecinos y vecinas respecto a los materiales a utilizar en el nuevo diseño. Durante esta instancia, los asistentes tuvieron la oportunidad de observar y experimentar de manera táctil distintos tipos de pavimentos dispuestos en una muestra presencial, valorando sus texturas y colores. Cada participante pudo seleccionar hasta tres opciones de su preferencia, depositando sus votos en un buzón especialmente habilitado para ello. Esta dinámica permitió una interacción concreta con los materiales propuestos, y los resultados obtenidos servirán como insumo clave para identificar las tendencias predominantes en cuanto a gustos y expectativas de la comunidad, asegurando así que las decisiones de diseño respondan a la identidad y necesidades de los habitantes de Malalhue



6.3.2 Resultados Estación de elección de pavimentos

A continuación, se exhibe el listado en orden de preferencia de los pavimentos elegidos por los vecinos de Malalhue que asistieron a esta Segunda Jornada de Participación Ciudadana. Para un mejor entendimiento, se adjunta una imagen de los pavimentos en cuestión.

CÓDIGO	NOMBRE	VOTOS
6	Lisa blanco beige arroz	4
7	Lisa verde beige arroz	3
9	Granallada gris pizarra arroz	3
11	Lisa gris perla arroz	3
16	Colonial mármol lavado gris	3
17	Rustica granallada hormigón roja	3
18	Colonial fino fondo ocre	3
2	colonial piedra blanca fondo negro	2
12	Lisa negro grano café arroz	2
14	Granallada arena ocre arroz	2
19	Rústica term hormigón negra	2
1	Granallada gris chocolate arroz	1
3	Rustico hormigón ocre	1
5	Lisa negro especial	1
8	Lisa beige Venecia arroz	1
10	Granallada rojo Vallenar arroz	1
13	Lisa rojo Vallenar arroz	1
15	Lisa arena ocre arroz	1
4	Rustico piedra capricho tabaco	0



6.4 Resultados Encuesta

La encuesta creada para la Segunda Jornada de Participación Ciudadana implica interrogantes encausadas a indagar en la percepción de las/os participantes al respecto de la propuesta presentada por el equipo consultor, buscando la validación de esta e indagando en aspectos que la ciudadanía pueda considerar que quedaron al debe en el Diseño. Por esta razón, se realizan consultas a nivel general del proyecto, así como también se presentan espacios para consultar acerca de los elementos identitarios que debería incluir el nuevo Diseño de la Plaza de Malalhue, siendo esto uno de los ejes centrales que dan forma al instrumento.

Los resultados de la herramienta descrita serán expuestos y descritos de acuerdo con el orden de preguntas contenidas en la encuesta a través de tablas de síntesis de los comentarios más frecuentes entre las/os asistentes a la instancia participativa. Por otra parte, el análisis se hará de manera general, produciendo un vínculo entre cada contestación dada a cada una de las interrogantes. Cabe destacar que los resultados serán exhibidos a raíz de la obtención de datos de 16 encuestas realizadas, debido a que algunos de los participantes de esta jornada se tuvieron que ir de manera anticipada, quedando excluidos de la aplicación de este instrumento.

6.4.1 ¿Está de acuerdo con el diagnóstico?

La primera pregunta de esta encuesta se pudo responder con las alternativas "SI" o "NO", dejando un recuadro para comentar y justificar sus respuestas. De un total de 16 respuestas del instrumento, la alternativa "SI" es la que obtiene la mayoría de las elecciones conformando el 62,5% de las preferencias (10/16 elecciones), mientras que la alternativa "NO" obtuvo el 37,5% restante. A continuación, exhibimos una tabla que contiene los comentarios obtenidos de esta pregunta:

¿Está de acuerdo con el diagnóstico?

- No, Falta incluir más gente en el diagnóstico
- Los pavimentos están destruidos por las raíces de los árboles
- Esta etapa de diagnóstico se han generado instancias necesarias para la participación de las personas
- Falta identidad Mapuche
- No. no participé de la instancia anterior
- La plaza está deteriorada y tiene poco mantenimiento, pero estoy de acuerdo con cómo se describe
- No, mucha luminaria
- Conuerdo con los temas planteados en cuanto a seguridad
- El diagnóstico realza lo que realmente le falta a la Plaza

6.4.2 ¿Le parece que la zonificación responde bien al diagnóstico y la realidad de Malalhue?

Esta pregunta se respondió con las alternativas “SI” o “NO”, dejando un recuadro complementario para comentar y justificar sus respuestas. De un total de 16 respuestas del instrumento, la alternativa “SI” es la que obtiene la mayoría de las elecciones conformando el 68,75% de las preferencias (11/16 elecciones), mientras que la alternativa “NO” obtuvo el 31,25% restante. A continuación, exhibimos una tabla que contiene los comentarios obtenidos de esta pregunta:

¿Le parece que la zonificación responde bien al diagnóstico y la realidad de Malalhue?

- No me gusta la división de la parte verde
- Si, se consideran todos los aspectos para la zonificación
- Si, pero nos sigue faltando identidad ya sean tótem informativos de Malalhue
- No, por conocer el diseño anterior de proyecto de plaza de Malalhue
- No mucho
- Me parece positiva la zonificación y si responde a nuestra realidad
- No, muchos trazados
- La zonificación si responde a las necesidades, pero tiene un diseño muy rígido, con la falta de calidez en su distribución.
- Me parece que apunta al diagnóstico de la comunidad

6.4.3 ¿Cuáles son los elementos y/o aspectos positivos que le gustan del diseño?

La tercera pregunta nuevamente permite que las ciudadanas participantes se expresen libremente en sus respuestas, abriendo camino para que las personas puedan manifestar que aspecto de la actual Plaza les genera conformidad, y que a su vez creen que se deben mantener en el nuevo diseño. A continuación, se presenta una tabla que contiene las respuestas obtenidas:

¿Cuáles son los elementos y/o aspectos positivos que le gustan del diseño?

- Mantener lo existente; tomar en cuenta la poca opinión
- Los árboles; el centro
- En general todo; Excepto que no se coloque la glorieta
- Que se conserven las áreas verdes; que se conserven los árboles
- La inclusión de personas con discapacidad es algo positivo
- La mantención de las áreas verdes, que podemos usar con frecuencia niños y adultos
- Mantener la vegetación y arbolado
- Que hay mucha vegetación
- La ampliación de ésta y la iluminación que va a llevar
- Mantener árboles; glorietas; galería
- La conservación de la explanada, y la conservación de los árboles
- Mantiene áreas verdes y arborización, ordenamiento
- nada
- Reubicación de la feria y juegos; núcleos nativos al interior
- Las áreas verdes, los asientos y el dejar los árboles
- Se mantiene el arbolado se le da mayor profundidad a la plaza

6.4.4 ¿Cuáles son los elementos y/o aspectos negativos del diseño?

La cuarta pregunta nuevamente permite que los ciudadanos participantes se expresen libremente en sus respuestas, abriendo camino para que las personas puedan manifestar que aspecto de la actual Plaza les genera inconformidad, y que a su vez creen que deben ser modificados o excluidos del nuevo diseño. A continuación, se presenta una tabla que contiene las respuestas obtenidas:

¿Cuáles SON LOS ELEMENTOS Y/O ASPECTOS NEGATIVOS DEL DISEÑO?

- División del lugar verde; La pérgola no es un buen elemento para esta zona por seguridad
- Los estacionamientos
- Mucho espacio vacío en el centro, incluir más verde y más plantas
- Los aspectos negativos tienen que ver con la poca visibilidad que pueda afectar la seguridad de calle
- Solo el aspecto del espacio central, falta algo que sea llamativo
- La alternativa para el espacio central no considera glorieta con diseño mapuche; falta escenario
- No me gustaría que exista comercio en la nueva plaza
- Los puestos de comercio no deberían estar
- Muchos caminos
- Demasiada rigidez en la distribución de caminos interiores, mucha diagonal
- Hay espacios que no se están utilizando bien, por ejemplo, zona junto a la ruta ch 203
- Ninguno
- Los espacios para caminar alrededor de la plaza están limitados, en temporada estival, con mayor flujo de gente, estarán chocando
- La propuesta de una estatua
- Falta un relato detrás del diseño

6.4.5 ¿Existen zonas o elementos que falte integrar?

La quinta interrogante apunta a entender si los participantes consideran que al diseño propuesto por el equipo consultor carece de algún elemento o zona que sea necesario que su Plaza incluya. Para conseguir lo anteriormente mencionado, se otorgó un espacio a los encuestados para que manifiesten libremente aquellos elementos que consideran importantes y que no son incluidos en la propuesta. A continuación, se presenta una tabla con los comentarios obtenidos de esta pregunta:

¿EXISTEN ZONAS O ELEMENTOS QUE FALTE INTEGRAR?

- Juegos Inclusivos; Espacios para adultos mayores
- Basureros, Agua potable, bebederos, lavamanos
- Los juegos y suelos para realizar actividades de bicicleta y patinas
- Es importante incluir zonas de deporte y juegos para desarrollar al aire libre
- Incluir algo de la etnia mapuche
- Un paseo peatonal que conecte la vereda de la parroquia hacia bomberos con una contención tipo cerco vivo hacia Prat por seguridad del peatón
- Gradas y escenario para los desfiles
- Considero que esta todo bien
- Espacios integrales para estadía de NNA y Adultos mayores
- Tal vez que zona de juegos no fuera tan escondida
- Frontis de la plaza junto a la ruta ch203 utilizar de mejor manera
- No
- Bebederos, Reciclaje, y compostaje de ramas, hojas.
- Los bebederos
- Diferencia de altura al centro para el desarrollo de actividades como en La Unión

6.4.6 En términos de identidad ¿Qué significa ser malalhüino?

La sexta pregunta de este instrumento persigue el objetivo de comprender con qué elementos identitarios se sienten identificados los vecinos de Malalhue, para que aquellas propuestas sean incluidas en el futuro diseño. A continuación, se presenta una tabla con los comentarios realizados al respecto por parte de los Actores Relevantes:

¿QUÉ SIGNIFICA SER MALALHÜINO?

- Reconocer el pasado como fueron nuestras raíces
- Comunidad, vivir la plaza, solidarios
- Ser localista y comprometido con el progreso de la localidad
- Un lazo entre la raíz mapuche y la llegada del ferrocarril, la cultura de la tierra, el bosque y la madera
- Su gente y solidaridad
- Nada especial
- Nacido en Malalhue, que estos espacios sean buenos y aportar a nuestra comunidad
- Persona ligada a la tierra y madera; trabaja en comunidad; con historia en el ferrocarril
- Un orgullo, no soy precisamente de Malalhue, pero como concejal los represento
- Todo
- Tener una plaza “Viva”
- Los árboles, la naturaleza, madera, ferrocarril

6.4.7 ¿Cómo representaría esa identidad en el nuevo diseño?

Siguiendo la lógica de la pregunta anterior, en la séptima pregunta pretendemos que los encuestados nos expresen sus ideas para plasmar en el nuevo diseño de la Plaza elementos identitarios que les represente un sentimiento de pertenencia. A continuación, presentamos una tabla con los comentarios realizados por los participantes en este sentido:

¿Cómo representaría esa identidad en el nuevo diseño?

- Con una turbina que fue un hito importante en la creación de la luz en Malalhue
- Una glorieta con elementos florales, plantas medicinales, no tanto cemento ya que tenemos una explanada donde podemos poner un diseño donde confluyan ambas culturas mapuche y no mapuche.
- Enfoque local; Identidad mapuche; zona de corrales; zona de ferrocarriles; pueblo de paso.
- Tótems informativos, Figuras Mapuches, vasijas, cátaros, etc.
- La preservación de árboles, que representan a nuestra comunidad y sector
- Hito de la historia de Malalhue; Ferrocarril
- Con más identidad histórica cultura
- Faltan espacio que integren deportes
- Que la mayoría de los elementos sean en madera

6.4.8 Sobre los pavimentos en el Ovalo, ¿Qué imagen o patrón incluiría en el diseño?

Esta pregunta, al igual que en la anterior, pretende obtener ideas y sugerencias de diseño que sean del agrado de los vecinos de Malalhue para posteriormente ser incluidos por el equipo consultor en el nuevo diseño del pavimento de explanada. A continuación, presentamos una tabla con los comentarios realizados por los participantes en este sentido:

Sobre el pavimento en Óvalo, ¿Qué imagen o patrón incluiría en el diseño?

- Con una turbina que fue un hito importante en la creación de la luz en Malalhue
- Una glorieta con elementos florales, plantas medicinales, no tanto cemento ya que tenemos una explanada donde podemos poner un diseño donde confluyan ambas culturas mapuche y no mapuche.
- Enfoque local; Identidad mapuche; zona de corrales; zona de ferrocarriles; pueblo de paso.
- Tótems informativos, Figuras Mapuches, vasijas, cátaros, etc.
- La preservación de árboles, que representan a nuestra comunidad y sector
- Hito de la historia de Malalhue; Ferrocarril
- Con más identidad histórica cultura
- Faltan espacio que integren deportes
- Que la mayoría de los elementos sean en madera

6.4.9 Sobre la alternativa ganadora para elemento central de la Plaza, indique comentarios o recomendaciones.

La novena pregunta que incluye la encuesta busca que los participantes entreguen comentarios y retroalimentación acerca de las opciones de diseño propuestas para el elemento central de la Plaza. A continuación, presentamos una tabla con los comentarios realizados por los participantes en este sentido:

Comentarios o recomendaciones para elemento central de la Plaza

- Que tenga electricidad para luz y parlantes; orificio multifuncional para bandera y árbol de navidad
- Un lugar para resguardarse del calor y la lluvia
- Al centro un mosaico de una turbina, que es parte de nuestro inicio como Malalhue
- Espacio techado lateral y escultura al centro
- Mas identidad, me gusta la cubierta y falta algo llamativo en el centro, sea escultura mapuche, el tren, o una ruca mapuche
- Glorieta con diseño tipo ruca
- Un monumento al centro
- Agregar identidad mapuche al centro
- Marquesinas en acero o madera con un diseño algo ovalado que proteja de la lluvia
- Alternativa 4 de cubiertas y escultura central
- Recomiendo integrar elementos que inviten a quedarse al centro de la plaza, en términos de comodidad
- Agregar bebederos
- Escalinatas invertidas para formar un escenario

6.4.10 Comentarios y observaciones generales.

Finalmente, como último apartado del instrumento aplicado, los participantes encontraron un recuadro donde pudieron expresar libremente sus observaciones y sensaciones generales respecto a los primeros avances del proyecto de mejoramiento de su Plaza pública, así como de esta Segunda Jornada de Participación Ciudadana. A continuación, se presenta una tabla con los comentarios recopilados:

Comentarios y observaciones generales.

- Las graderías deberían ir techadas

- Importante considerar salida del cuartel de bomberos que actualmente está en construcción
- Me gustó mucho que se respete nuestras áreas verdes y las alternativas del proyecto
- Considerar en alguna instancia el escudo de nuestra localidad
- Me gustaría un caballo, ya que nuestra localidad significa "corral" además somos bien adictos a las carreras a la chilena
- Me parece muy bueno este proyecto, ya que realza a nuestra comunidad y lo hace mucho más importante valorizando nuestra identidad
- Me gustan las dos alternativas
- Incluir en las cubiertas paneles fotovoltaicos para sustentabilidad
- Falta atraer al visitante a la parte posterior de la plaza

6.4 Análisis Resultados de Segunda abierta de Participación Ciudadana

Las respuestas y la información devenida de esta jornada de Participación Ciudadana reflejan un alto nivel de conciencia sobre las necesidades del espacio público por parte de la comunidad. Una mayoría de participantes manifestó estar de acuerdo con el diagnóstico planteado, valorando la identificación de problemas como la inseguridad, el deterioro de mobiliarios y la necesidad de mayor iluminación. Sin embargo, se evidenció también un grupo crítico que señaló la ausencia de un enfoque identitario más representativo, acusando la falta de participación de la comunidad en etapas previas y la omisión de aspectos estructurales como los pavimentos dañados por raíces. En cuanto a la zonificación propuesta por el equipo consultor, a nivel general, se reconoce como muy coherente, aunque algunas personas la consideran limitada en cuanto a expresión cultural especialmente. Entre los aspectos positivos más destacados del diseño figuran la mantención de la vegetación existente, la accesibilidad universal, la incorporación de elementos inclusivos y el orden general del espacio. No obstante, también se identifican elementos que no generaron total conformidad, como la abundante segmentación de caminos, el carácter poco funcional de algunas estructuras como la pérgola, y la ausencia de identidad visual y cultural en el trazado general. Los participantes señalaron como elementos faltantes, al igual que en la etapa previa, la presencia de juegos inclusivos, mobiliario urbano básico como bebederos y basureros, áreas deportivas, zonas de sombra y espacios cívicos como escenarios, además de una integración más clara de la cultura mapuche y la historia local. Respecto a la identidad malalhuina, los encuestados la vinculan estrechamente con sus raíces mapuches, la historia e importancia ferroviaria en la comuna y el entorno natural. Esta identidad, desde las respuestas de los vecinos asistentes, se propone representar en el diseño mediante esculturas, mosaicos, tótems informativos, elementos vegetales nativos y símbolos asociados al escudo comunal o a hitos locales como la turbina eléctrica o la carreta. También, se sugirió incluir pavimentos decorativos con patrones representativos del río, la flora, los paisajes y la historia local, pero que, al mismo tiempo, aseguren superficies que sean funcionales para todas las actividades recurrentes en la Plaza, como el patinaje, desfiles, etc. En cuanto a la elección de elementos/estructuras centrales para la plaza, se llegó a un empate en las preferencias de los asistentes entre la alternativa de un "techo perimetral con espacio libre al centro" y la opción de un "cierre perimetral con una escultura al centro", lo que evidencia una división de opiniones respecto al tipo de estructura que debiera otorgar carácter y centralidad al espacio. Sobre este mismo elemento central, las sugerencias, en general, apuntan a que mantenga un carácter multifuncional y protegido, con cubiertas, iluminación, idealmente un escenario y un elemento simbólico que represente el sentido identitario del lugar, que potencialmente puede ser una escultura. En síntesis, los resultados revelan una comunidad que busca no sólo mejorar un espacio físico, sino consolidar un lugar de encuentro que refleje su memoria y aspiraciones, destacando la relevancia de una participación ciudadana efectiva y constante para asegurar el éxito del nuevo Diseño.

VII- CONCLUSIONES.

A partir del análisis integral de todas las instancias de participación ciudadana desarrolladas en el marco del proyecto “Mejoramiento de la Plaza Pública de Malalhue”, se evidencia una comunidad activa, comprometida y profundamente interesada en contribuir a la conformación de un espacio público inclusivo, funcional y representativo de su identidad. Cada una de las actividades ejecutadas —desde los talleres con estudiantes de la Escuela Padre Carlos y el Liceo República del Brasil, hasta los focus group con la Agrupación Te-Amamos y la Agrupación de Jubilados, además de la Segunda Jornada Abierta de Participación— ha permitido recoger una amplia gama de ideas, percepciones y aspiraciones que enriquecen de manera significativa la propuesta de diseño en curso.

En particular, las actividades con niños, niñas y adolescentes revelaron una clara preferencia por la incorporación de nuevos juegos recreativos adaptados a distintas edades, zonas deportivas, espacios de descanso protegidos y mobiliario urbano que fomente la permanencia y el uso cotidiano de la plaza. Asimismo, expresaron la necesidad de mejorar la iluminación, agregar elementos de seguridad y fomentar áreas de encuentro accesibles y atractivas. Por su parte, la Agrupación Te-Amamos entregó valiosas recomendaciones desde la perspectiva de la inclusión, destacando la urgencia de contar con juegos sensoriales, espacios cerrados y seguros, elementos visuales como señaléticas con pictogramas, y el control de estímulos sonoros, lo que refuerza la importancia de diseñar una plaza apta para personas del espectro autista. En paralelo, el trabajo con la Agrupación de Jubilados permitió rescatar dimensiones históricas y culturales esenciales para la comunidad malalhuina, tales como la memoria ferroviaria, la vida campesina y las tradiciones locales, junto con necesidades concretas como pavimentos seguros, mejoras en asientos y espacios cubiertos para resguardarse del clima, además de la demanda por integrar elementos identitarios que fortalezcan el sentido de pertenencia.

La Segunda Jornada Abierta de Participación Ciudadana reflejó un alto grado de interés y apropiación del proyecto por parte de los asistentes, quienes manifestaron tanto su conformidad como sus observaciones frente a los primeros avances del anteproyecto. Las primeras imágenes del diseño generaron en general una recepción positiva, siendo bien valoradas la conservación del arbolado existente, la distribución de las áreas verdes, y la incorporación de criterios de accesibilidad universal. No obstante, también se expresaron críticas constructivas respecto a la rigidez de algunas zonas del trazado, la falta de un relato visual coherente con la historia local y la necesidad de incorporar una mayor diversidad de usos y elementos simbólicos que representen a Malalhue. Entre los elementos más solicitados en esta jornada se encuentran: juegos inclusivos, espacios deportivos, bebederos, basureros, escenarios para actos cívicos y elementos que expresen la cultura mapuche y el patrimonio ferroviario, como esculturas, tótems informativos, mosaicos con patrones autóctonos y estructuras de madera.

En conjunto, todas estas instancias han contribuido a consolidar una visión compartida sobre el rol que la plaza debe desempeñar en la vida cotidiana de la comuna: un lugar de encuentro intergeneracional, de expresión cultural, de descanso, recreación e identidad. El proceso participativo ha sido clave para detectar necesidades específicas, recuperar memorias locales y proyectar aspiraciones futuras. En este sentido, es importante subrayar que las ideas, sugerencias y observaciones recopiladas en estas actividades no solo serán consideradas, sino que formarán parte integral de las etapas siguientes del diseño, permitiendo así un ajuste fino del proyecto a las verdaderas expectativas de su comunidad. Finalmente, se destaca que la continuidad de este proceso participativo es fundamental para el éxito del proyecto, ya que no basta con recoger opiniones en una etapa inicial, sino que se requiere una participación constante, activa y diversa que garantice la legitimidad, pertinencia y sostenibilidad del diseño final.



Pamela Carrasco G.
. Encargada Participación

Arquitectura e Ingeniería Patagonia Arquing Limitada



ARQUITECTURA E INGENIERÍA
PATAGONIA ARQUING LIMITADA

Eugenio Alberto Villarreal Carvallo
Representante Legal

Arquitectura e Ingeniería Patagonia Arquing Limitada

Pablo Lyng Gálvez
Sociólogo

Arquitectura e Ingeniería Patagonia Arquing Limitada